

Roteiro de Estudos Mini Maternal

SEMANA 15 (17/08/20 – 21/08/20)

Mini				
Dia 17	Dia 18	Dia 19	Dia 20	Dia 21
<p>Atividade; Apostila; A Criança e o Mundo Página; 15</p> <p>Desenvolvimento da atividade; Inicie a sequência didática colocando uma música de ritmo animado e incentivando a criança a dançar de acordo com o ritmo. Depois desse aquecimento inicial, proponha a criança alguns movimentos específicos como: abaixar e levantar várias vezes; deitar e girar os tornozelos para um lado e para o outro, para frente e para trás; girar o quadril; encolher e esticar os braços várias vezes; erguer objetos pesados; mexer o pescoço para frente e para trás etc..</p>	<p>Atividade; Apostila; A Criança e o Mundo Página; 16</p> <p>Desenvolvimento da atividade; Comece a sequência didática preparando antecipadamente alguns materiais para formar um trajeto das sensações em um lugar bem amplo. TNT e TULE; corte os dois tecidos em grandes tiras de cores diversas. Prenda as tiras em um dos lados dos dois lençóis com cola quente. A idéia é formar uma tenda para ser uma montanha na área externa. O lençol formará o teto da tenda e as tiras, as laterais. Tule; separe uma parte do tule para fazer vários saquinhos. Borrife</p>	<p>Atividade; Apostila; A Criança e o Mundo Página; 17</p> <p>Desenvolvimento da atividade; Comece a sequência didática colocando música clássica e instrumentais para a criança ouvir. Após elas se familiarizarem com a melodia, forre o as mesas com um plástico grosso e ofereça a criança a argila marrom de para que manuseiem livremente. Incentive- as a experimentar o material de diversas formas; amassando, batendo e enrolando. Para finalizar, ofereça a criança bastões de argila umedecidos para que façam uma pintura na página proposta . Instigue-</p>	<p>Atividade; Apostila; A Criança e o Mundo Página; 18</p> <p>Desenvolvimento da atividade; Para realizar a atividade, prepare o ambiente(se possível, com espelhos e com cortinas para ficar escuro no decorrer da atividade) arrumando em um dos cantos da sala os colchonetes e os demais recursos para uma soneca. Antes de ligar a música, mostre a página do livro e pergunte o que elas vêem nas imagens. Ouça e observe as respostas expressas por elas. Comente com a criança que o bebê representam na imagem. Provavelmente estavam em posição de foto.</p>	<p>Atividade; Apostila; A Criança e o Mundo Página; 19</p> <p>Desenvolvimento da atividade; Disponibilize a caixa com os blocos, deixando- as no centro da sala. Observe - as por alguns minutos, não intervindo ou direcionando, a fim de permitir a criança que tomem a iniciativa para brincar com os blocos. Para finalizar use tinta guache de diversas cores para carimbar, no espaço a seguir na página do aluno, as peças as quais ele ou ela brincou</p>

<p>Ofereça à criança uma folha de cartolina ou sulfite e proponha uma pintura utilizando os pés, em seguida coloque está pintura em um lugar para secar. Assim que a pintura estiver totalmente seca, ajude a criança colar a pintura no livro da criança.</p> <p>Expectativas de Aprendizagem;</p> <p>Participar da brincadeira que envolvem equilíbrio, rotações do tronco e suas combinações.</p> <p>Desenvolver a percepção da relação de espaço-tempo com base na atividade motora.</p> <p>Ampliar o vocabulário.</p> <p>https://youtu.be/s11isTPrOMw</p>	<p>os produtos líquidos(perfume, vinagre, essência de fruta, suco de uva etc..) em papel de seda e coloque cada um dentro de um saquinho. Dessa forma, haverá grande quantidade de sacos com diversos cheiros. Prenda os saquinhos com cola quente ou barbante dentro da caninha de tecido ou da tenda de montanha. Espalhe- os de forma que os cheiros mais próximos sejam bem diversos. Para finalizar a sequência didática, produza com a criança uma tinta com cheiro. Misture a tinta guache com algumas gotas de essência de baunilha e ofereça a criança a tinta cheirosa e os chumaços de algodão. Enquanto exploram o material, pronuncie o nome das cores e chame a atenção da criança para o</p>	<p>as a registrar deferentes marcas gráficas.</p> <p>https://youtu.be/n6kU1qEP7o</p> <p>Expectativa de Aprendizagem;</p> <p>Desenvolver os sentidos por meio do conhecimento artístico.</p> <p>Desenvolver a percepção de formas e texturas de materiais artísticos.</p> <p>Reconhecer os elementos da natureza.</p> <p>Ampliar o vocabulário.</p> <p>Reconhecer os elementos da linguagem plástica: forma: cor e textura.</p>	<p>Convide a criança a brincar de imitação. Depois que a criança estiver calma, ajude- as carimbar na página do alunos as imagens de movimentos reproduzidos por elas em algum momento da proposta.</p> <p>Expectativa de Aprendizagem;</p> <p>Desenvolver a coordenação motora.</p> <p>Desenvolver a capacidade de perceber e expressar sensações e emoções.</p> <p>Ampliar o vocabulário e a capacidade de se comunicar oralmente.</p> <p>Produzir sons com o corpo, objetos e instrumentos para acompanhar as músicas.</p>	<p>Expectativa de Aprendizagem;</p> <p>Manipular e explorar o espaço por meio de experiência de deslocamentos de si e dos objetos.</p> <p>Comparar as diferenças e as semelhança entre diversos objetos.</p> <p>Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento.</p> <p>Hora da História;</p> <p>https://youtu.be/4usFsXyXOG8</p>
--	--	---	--	--

		<p>cheiro da tinta. Por fim instigue- as a fazer a pintura em toda a página.</p> <p>Expectativas de Aprendizagem;</p> <p>Desenvolver os sentidos olfativo, visual e tátil.</p> <p>Explorar o ambiente e o espaço.</p> <p>Ampliar o vocabulário.</p> <p>Desenvolver a percepção corporal.</p> <p>https://youtu.be/ux3vITHyzHU</p>			
--	--	---	--	--	--